



LA PETITE SÉDUCTION II

RAPPORT DE RECHERCHE SAINT-ANDRÉ-AVELLIN

Invité : Judi Richards

Repérage : 2 avril 2007

Tournage : 27-28-29 avril 2007

Diffusion : 6 juin 2007 (à confirmer)

Coordonnatrice générale : *Thérèse Whissell*, maire de Saint-André-Avellin
819 983-2318, poste 28 (hôtel de ville)
819 983-6378 (maison), info@ville.st-andre-avellin.qc.ca

Merci pour toutes vos excellentes idées. Vous avez des idées originales qui vont nous donner l'occasion de découvrir votre coin de pays et surtout les gens qui y habitent !!! Dans les pages suivantes, vous retrouverez des idées que nous avons élaborées à partir de vos suggestions. Nous souhaitons obtenir vos commentaires et vos réactions sur ces propositions et nous avons aussi quelques questions qui n'attendent que vos réponses. Et souvenez vous toujours que ce n'est qu'un document de travail. Il ne faut rien commencer avant d'avoir notre go... On ne voudrait surtout pas vous faire travailler pour rien... Bonne lecture !!!

LÉGENDE :

Surligner en jaune : les questions

En rose italique : les propositions

En noir : les informations connues

Bloc 1 : Accueil et Activité 1

Responsable : **Richard Gilbert**

6, rue Domaine-du-Bosquet, Saint-André-Avellin (Québec) J0V 1W0

patricegilbert@videotron.ca

819 983-2887

L'accueil

Judi arrive au village en « Vélo-maisonnette » à deux places, avec un petit toit, appartenant à un résident du village, Raymond Delisle (volet écolo de Judi!) où il pourrait être inscrit « Taxi de Saint-André-Avellin »!! et elle est accueillie par un grand nombre d'Avellinois qui l'attendent à l'entrée du village. On met le paquet, tout le

monde est là pour l'accueillir. Un avion (de type cessna) pourrait survoler le village avec une banderole indiquant « Bienvenue Judi! », le proprio et pilote est Jocelyn Pothier.

Ensuite, Chantal Ipersiel, une résidente sourde et muette, vient lui souhaiter la bienvenue en utilisant le langage des signes (avec traduction au bas de l'écran pour les téléspectateurs). Mot de bienvenue de la Mairesse.

Activité 1 : Après le speed dating, le speed doing...

Responsable : Francine Fournier

60, route 3215, Saint-André-Avellin (Québec) J0V 1W0

charmesdantan@videotron.ca

819 983-4301

Lieu : près de l'Église, dans le cœur du village ?

Lieu en cas de pluie : ???

Connaissant l'intérêt de Judi pour l'apprentissage et son désir d'apprendre toujours plus, nous pourrions lui proposer une dégringolade de cours divers où elle apprendrait divers arts pratiqués dans votre coin. En plus d'être une façon originale de lui faire prendre part à des activités diverses, cette idée permet aussi de mettre en valeur les artisans de chez vous.

Alors donc, après l'accueil, Judi serait invitée à prendre part à un speed doing. Installée en plein cœur du village, des artisans viendraient à elle en lui proposant un petit cours accéléré sur leur art. Chacun d'entre eux pourrait arriver avec une desserte qui serait remplie de leurs outils et de leur matériel. Un chariot qui roule...

Ex : La confection de chandelles.

Une artisane locale arrive avec un chariot rempli de paraffine, chandelles, corde, huiles essentielles, ... Elle explique à Judi, les rudiments de la confection de chandelle et l'invite à confectionner sa propre chandelle. Judi choisit l'essence, la couleur de la cire, le moule, les décorations, etc. Elle aura environ 20-30 minutes top chrono pour faire sa chandelle...

Nous avons pensé à 4 artisans Avellinois qui pourraient prendre part à cette activité.

- Dentellière
- Bédéiste
- Ébéniste
- Confection de chandelles

Pendant que Judi s'exerce à apprendre de nouveaux arts, elle est entourée de gens qui l'encouragent (figurants).

QUESTIONS

Qu'en pensez-vous ?

Quels artisans pourraient participer à cette activité selon vous ?

10 copies

Bloc 2 : La légende

Responsable : Raymond Whissell

C.P. 43, Saint-André-Avellin (Québec) J0V 1W0

fiwhi@videotron.ca

819 983-2614

819 983-1491

Lieu : gazebo/terrasse près de la rivière Petite-Nation; endroit où la légende prend tout son sens! La statue commémorative se trouve en plein cœur de la rivière, tous près du gazebo. Elle pourrait être vue en arrière-plan, de temps à autres.

Nous trouvons excellente l'idée d'installer Judi confortablement dans le gazebo. Dany pourrait inviter Judi à venir s'asseoir dans le gazebo avec lui pour admirer le lieu et sa beauté. À leur arrivée, une table serait dressée avec une nappe dessinée par des enfants ou encore des napperons-puzzles pour lui rappeler son enfance! Alors que Judi et Dany sont installés, des personnes viendraient leur servir le thé habillés en « butler » et en dame anglaise... (pour lui rappeler la bourgeoisie anglaise). Un thé équitable lui serait servi. Et c'est pendant l'heure du thé que la légende prendrait vie...

paraphraser sur dentelle

On pourrait demander à Charles-Guy Corbeil (environ 90 ans), fils de Théophile Corbeil qui est à l'origine de la légende et qui était dans la chaloupe le jour de l'événement, de débiter la légende et ensuite, de poursuivre avec les différentes générations... **Charles-Guy Corbeil** pourrait commencer en disant qu'il était passager et que c'est son père qui conduisait la chaloupe... Pour continuer la légende, **Madeleine Corbeil** (45 ans) pourrait commencer en disant que son grand-père... **Kim Leduc** (21 ans), fille de Madeleine Corbeil, pourrait dire que son arrière-grand-père... **Anthony Forget** (7 mois), fils de Kim Corbeil, pourrait être assis sur les genoux de Chantale Lpersier, qui parle en langage des signes, et c'est elle qui dirait pour Anthony, que son arrière-arrière-grand-père... S'il manque de monde, nous pourrions compléter avec Thomas Gilbert (8 ans) et Annabelle Briand (12 ans). (Nous n'avons pas encore discuté de la façon dont la légende serait racontée. Sébastien Guindon, le scénariste de votre émission aimerait entrer en contact avec le responsable de ce bloc pour discuter de la légende et des personnes qui pourraient y prendre. Mais nous aimons bien cette idée de génération de Corbeil! En plus, cette légende est tirée de leur histoire familiale!)

Après avoir raconté à Judi la légende de « L'ange et l'enfant », nous pourrions lui remettre une reproduction de la statuette, sculptée sur bois par un artiste du village (Marcel Séguin c'est lui a sculpté LA statue!) (Bonne idée, c'est une belle façon de boucler le bloc légende.)

Mathieu, le réalisateur, voudrait tourner quelques images de chaloupes avec des gens dedans pour reconstituer l'histoire et l'illustrer au montage...

- Est-ce possible d'avoir une chaloupe à notre disposition ?

Bloc 3 : Activités 2 et 3

Activité 2 : Photos à la Ferme

Responsable : Francine Fournier

60, route 3215, Saint-André-Avellin (Québec) J0V 1W0

charmesdantan@videotron.ca

819 983-4301

Lieu :

Puisque Judi aime tant les photos, il serait bien d'élaborer une activité qui lui permettrait de prendre des photos. Voici l'idée que nous aimerions vous soumettre :

Nous savons que Judi aime prendre des photos dans les fermes (c'est une information qui n'était peut-être pas incluse dans le dossier entrevue mais une amie à elle nous a racontée qu'elle aimait photographier les chevaux, les tracteurs anciens,...) Nous pourrions donc lui trouver une belle ferme de votre village où elle pourrait aller prendre de multiples photos. Une ferme bucolique ou à tendance champêtre avec quelques animaux... Un endroit parfait pour uneoureuse de la photographie. C'est aussi une belle façon de sortir du village et de se rendre dans un rang (mais trop loin par exemple ☺ !!!)

Après l'activité, nous pourrions partir avec la caméra et réaliser un vrai mur de photos en vue de la fête finale. Le mur pourrait être réalisé par les gens de l'Atelier qui pourrait venir lui présenter leur réalisation durant la fête finale. Elle pourrait même quitter St-André-Avellin avec une partie du mur !!! Ce serait surprenant et original. Jamais l'expression « mur de photos » aurait pris autant de sens ☺

QUESTIONS :

- Est-ce que vous pensez à quelqu'un ou à un endroit où ça pourrait se réaliser...
- Si vous avez d'autres suggestions concernant la photo pour nous, n'hésitez pas.

Activité 2 : FIESTA et tamtam

Lieu : Restaurant Solex

Connaissant son ouverture sur le monde et son amour du voyage, Judi est invitée au restaurant Solex. Dès son arrivée, tamtam et autres percussions lui offrent un beau tintamarre. Une chanteuse (Marjorie Perrier ?) pourrait lui offrir une des chansons de Toulouse revampée à la sauce « tamtam » et rythmes africains. Judi serait invitée à passer ensuite à la cuisine pour déguster quelques bouchées africaines (spécialité). Une expérience culinaire différente... Elle pourrait aussi s'amuser à jouer quelques rythmes de tamtam avec les musiciens... Ils pourraient lui donner quelques trucs.

QUESTIONS :

- Est-ce que c'est possible de tourner tout ça dans le resto ?
- Quelles sont les dimensions du resto et de la cuisine ?
- À quoi ressemble la décoration ?
- Est-ce que les propriétaires du resto sont d'origine haïtienne ?
- Selon l'horaire, cette activité serait sûrement tournée le samedi soir. Est-ce que les propriétaires sont prêts à perdre un samedi soir pour nous ou ce n'est pas possible ?

Bloc 4 : La grande surprise

Responsable : Pierre Cousineau

115, montée Aubry, Saint-André-Avellin (Québec) J0V 1W0

pierrecou@tlb.sympatico.ca

819 983-1464 (rés.)

819 923-0682 (cell.)

Lieu :

Créer un « jeu de cartes grandeur humain ». Nous aimons beaucoup cette idée qui offre de multiples possibilités... ~~Notre~~ ^{on} propose le jeu de la Dame de pique plus connu et moins ~~long~~ à jouer que le Canasta. Judi et Dany pourrait jouer aux cartes en compagnie de deux autres personnes. Dany pourrait mettre de côté deux personnes déguisées en joker parce qu'elles ne sont pas les bienvenues dans ce jeu. Ensuite, les cartes humaines se brasseraient et se distribueraient entre les 4 joueurs. (13 cartes par joueurs alignées en rang d'oignon. Et la partie commence... Les cartes sont jouées une à une..

On peut beaucoup s'amuser avec ce concept. Qui serait la dame de pique ? À la fin, vous pourriez remettre le costume de Dame de cœur à Judi en lui offrant quelques lignes sur tout ce qu'elle a donné pour les autres dans sa vie. Elle est réellement la dame de cœur... Et Dany pourrait se voir remettre le costume de Roi de Cœur ! De quoi rendre Yvon Deschamps jaloux !!!! ☺

*** Peut-être que l'avion de Monsieur Pothier pourrait nous être utile pour prendre des plans aériens de cet énorme jeu de carte.

Bloc 5 : La fête au village et les adieux

Responsable : Germain Charron

344, route 3215, Saint-André-Avellin (Québec) J0V 1W0

819 983-2376 (rés.)

819 983-2763 (trav.)

Lieu de tournage : (Nous pourrions en reparler lors du repérage, mais cela dépend aussi du nombre de personnes qui souhaitent participer à l'activité.)

- Salle des loisirs, capacité de 400 personnes
- Gymnase, 300 personnes
- Local Âge d'Or, 60 personnes
- Salle de quilles, 100 personnes

La fête au village

Judi arrive dans une salle où tout le monde fait déjà la fête sur la musique d'un groupe folklorique. Le party continue avec deux performances. Nous proposons les performances suivantes :

- Performance de petites ballerines (jeunes écolières)

- Valse des pruneaux (voir fichiers ci-joints) Ernest Hotte, 90 ans et ~~acteur~~ auteur de la « Valse des pruneaux » accompagné des jeunes (des fonds ont été amassés pour « Enfants soleil ») Après la performance, remise du CD à Judi.

D'autres présents pourraient être remis à Judi. Il est certain que nous ne pouvons pas présenter toutes les remises de cadeaux dans l'émission. Il faudra donc désigner deux cadeaux qui pourraient être filmés et les autres cadeaux pourraient être remis à Judi sans être filmés. Malheureusement, le temps est précieux et il faut parfois faire des choix difficiles. Nous proposons de considérer les cadeaux suivants :

- présentation du mur de photo et remise d'un bout de mur à Judi.
- 2 artistes qui ont participé à l'activité de speed doing pourraient venir lui remettre l'objet à lequel elle aura participé pendant l'activité (l'activité aurait été tournée la veille.)

La magnifique aquarelle de monsieur Guindon pourrait être remise à Judi quand même. Elle est tellement belle... C'est pour vous...

Pour ce qui est des nominations honorifiques, il est un peu difficile de situer le fait que nous donnons le nom d'une personne à un lieu que nous n'avons malheureusement pas eu la chance de visiter durant le tournage. L'artiste est très content d'apprendre que son nom serait donné à un endroit où il a vécu des choses, un endroit qu'il a visité. C'est la raison pour laquelle, il serait difficile de nommer le sentier d'ornithologie ou la passerelle en son nom. Par contre, nous osons vous proposer le gazebo. Si la légende s'y déroule, Judi serait sûrement contente d'apprendre que cette aire pourrait porter son nom. Ce n'est qu'une petite suggestion.

- Quel groupe pourrait faire la musique lors de la soirée ? Nous avons pensé à la Tuque Bleue qui était un des groupes dans votre dossier de mise en candidature ou un autre ?

- Avez-vous pensé à un maître de cérémonie ?

Les adieux

Tout le monde remercie Judi. Chantale Ipersiel, sourde et muette, pourrait lui signer un merci au nom de tous les gens que Judi a aidé sur son parcours, toutes causes confondues. Ce serait un témoignage touchant, fait dans le plus grand silence... Ce serait une fin douce et différente. Judi appréciera la présence de cette femme...

Flashs touristiques

Les choix sont :

Théâtre des Quatre Sœurs

Salle de spectacle mettant en vedette les grands noms de la chanson et les artistes de la relève. De plus, expositions d'œuvres d'art, soirées karaoké et spectacles hommage. 156, rue Principale, Saint-André-Avellin, 819 983-4000, www.theatredes4soeurs.com

Musiqu'en Nous, du 27 juin au 1^{er} juillet 2007

Musiqu'en Nous c'est bien plus qu'un festival, c'est une fête culturelle ! Avec une programmation cherchant à couvrir le plus de tendance possible, Musiqu'en Nous est

un événement au concept original. Les spectacles majoritairement présentés sous des chapiteaux permettent de maintenir l'intimité d'une salle de spectacle tout en conservant une ambiance festive. 819 983-3273, www.musiquenous.com

Festival Western de Saint-André-Avellin,

Du 24 au 29 juillet 2007, les amateurs de rodéo auront l'occasion d'assister à des performances professionnelles et amateurs, dont la montée de chevaux avec et sans selle, la montée de taureaux sauvages, l'échange de cavalier et plusieurs autres disciplines équestres. Également, cet unique rodéo professionnel de la région présente un volet culturel avec artistes country, danse en ligne, spectacle d'humour et pièce de théâtre. 819 983-1166, www.rodeostandreavellin.org

Les Produits De L'Érable De L'Époque

Produits de l'érable, embouteillage des résidus de l'eau d'érable – unique au monde!
211, chemin de la Petite Herse, Saint-André-Avellin
819 983-6747

Aquaventure Petite-Nation

Aquaventure Petite-Nation est une école de kayak située à Saint-André-Avellin. Nos moniteurs qualifiés et expérimentés vous attendent sur notre superbe site au bord de la rivière Petite-Nation. Une activité pour toute la famille!
450, rang St-Joseph Ouest, Saint-André-Avellin, 819 983-3765
www.aquaventure.ca

Nous aimerions visiter ces lieux en repérage avant de décider.

Making of

Autres

- **Responsable des figurants :** Guylaine Patrice, 6, rue Domaine-du-Bosquet, Saint-André-Avellin (Québec) J0V 1W0, patricegilbert@videotron.ca, 819-983-2887
- **Guides pour les deux équipes de tournage :** Michel Hay et Raymond ~~Obsor~~ *whissell*
- **Photographe :** Geneviève Albert 819 983-1261
- **Coordonnées restaurants et traiteurs :** OK
- **Carte du village :** OK
- **Local pour laisser le matériel :** La grande salle de réunion de la Mairie sera mise à la disposition de l'équipe de tournage; une clé leur sera remise. Les dîners pourront également être pris à cet endroit.
- **Winibago :** Possibilité d'emprunter gratuitement, pour la durée du tournage, le winibago de Richard Parent, conseiller municipal.
- **Lavage :** Possibilité d'avoir accès à la Buanderie du village, peu importe l'heure! Une clé pourrait être remise au responsable de l'équipe de tournage.

LA PETITE SÉDUCTION

- **Petit-déjeuner** : compris avec l'hébergement, tous deux offerts gracieusement par Tourisme Outaouais!
- **Lieu d'hébergement** : Club de golf Héritage

REPÉRAGE

LES ENDROITS QUE L'ÉQUIPE SOUHAITE ABSOLUMENT VISITER EN REPÉRAGE :

Le lieu pour la grande Surprise

Le lieu de la légende (gazebo, statue, ...)

Les salles proposées pour la soirée

Les flashs touristiques proposés

Mont Saint-Joseph (communément appelé la « grotte ») pour les beauty shots

Terre du beau-père de Richard Gilbert pour les beauty shots

Restaurant Solex (salle à manger et cuisine)

Ferme pour activité photos

RENCONTRE AVEC CES GENS LORS DU REPÉRAGE ET LORS DE LA RÉUNION :

Les comités : Chacun des responsables des blocs

La maire

Chantal Ipersiel

Responsable des figurants

Guides pressentis

Maître de cérémonie pour la soirée

~~Monsieur Ernest Hotte~~

Les conteurs de la légende (Famille Corbeil)

Responsable spectacle de ballerine

Artisans participants au speed doing

HORAIRE DE LA JOURNÉE

10h00 : Début du repérage (Nous espérons terminer vers 14h00)

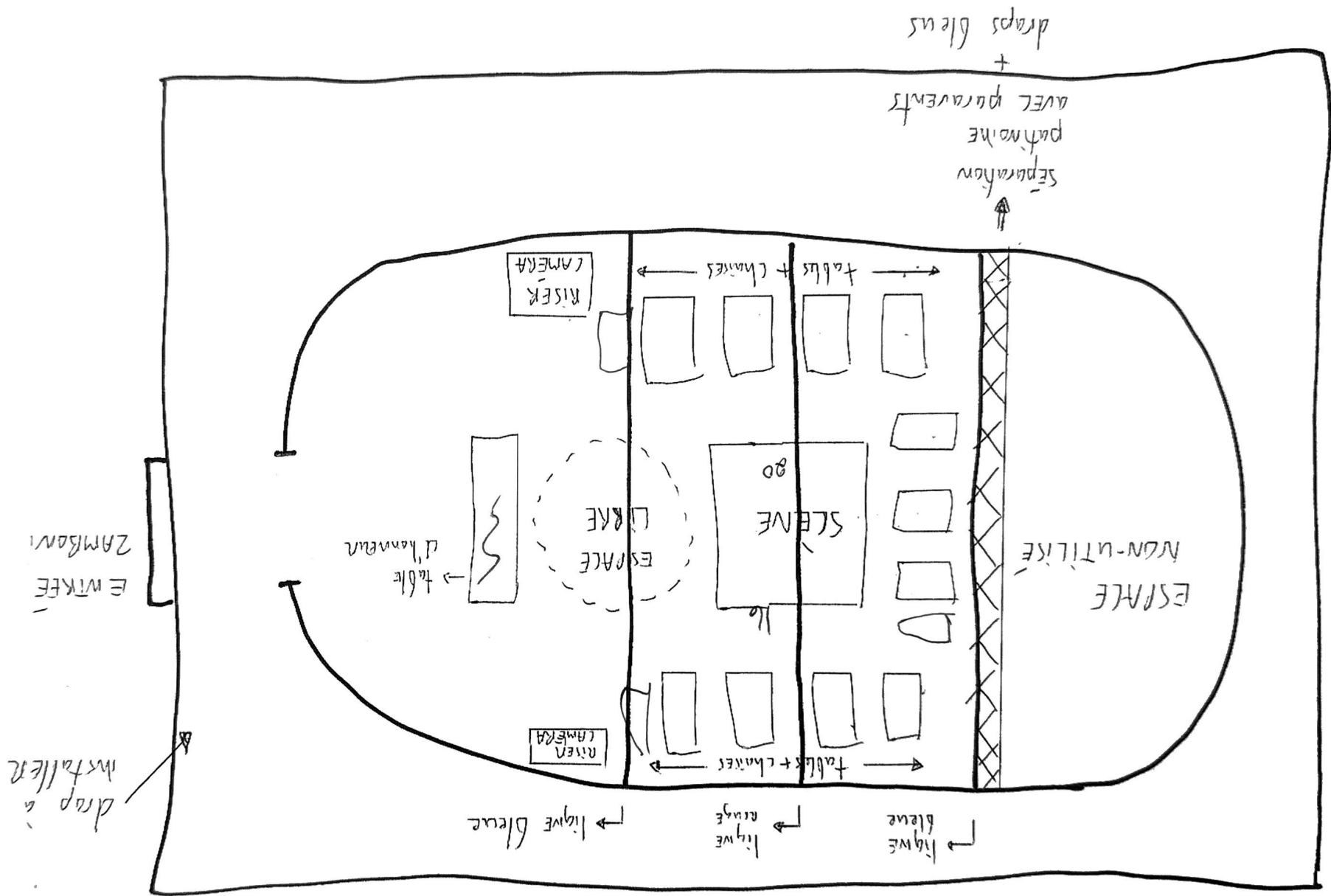
Rendez-vous au 119 rue Principale.

14h15 : Dîner et rencontre les membres du comité pour compléter le scénario et élaborer les détails avant la réunion (Réserver un resto nous sommes 4 personnes + vous)

15h30 : Réunion avec les gens du village et les organisateurs (vous devez réserver une salle)

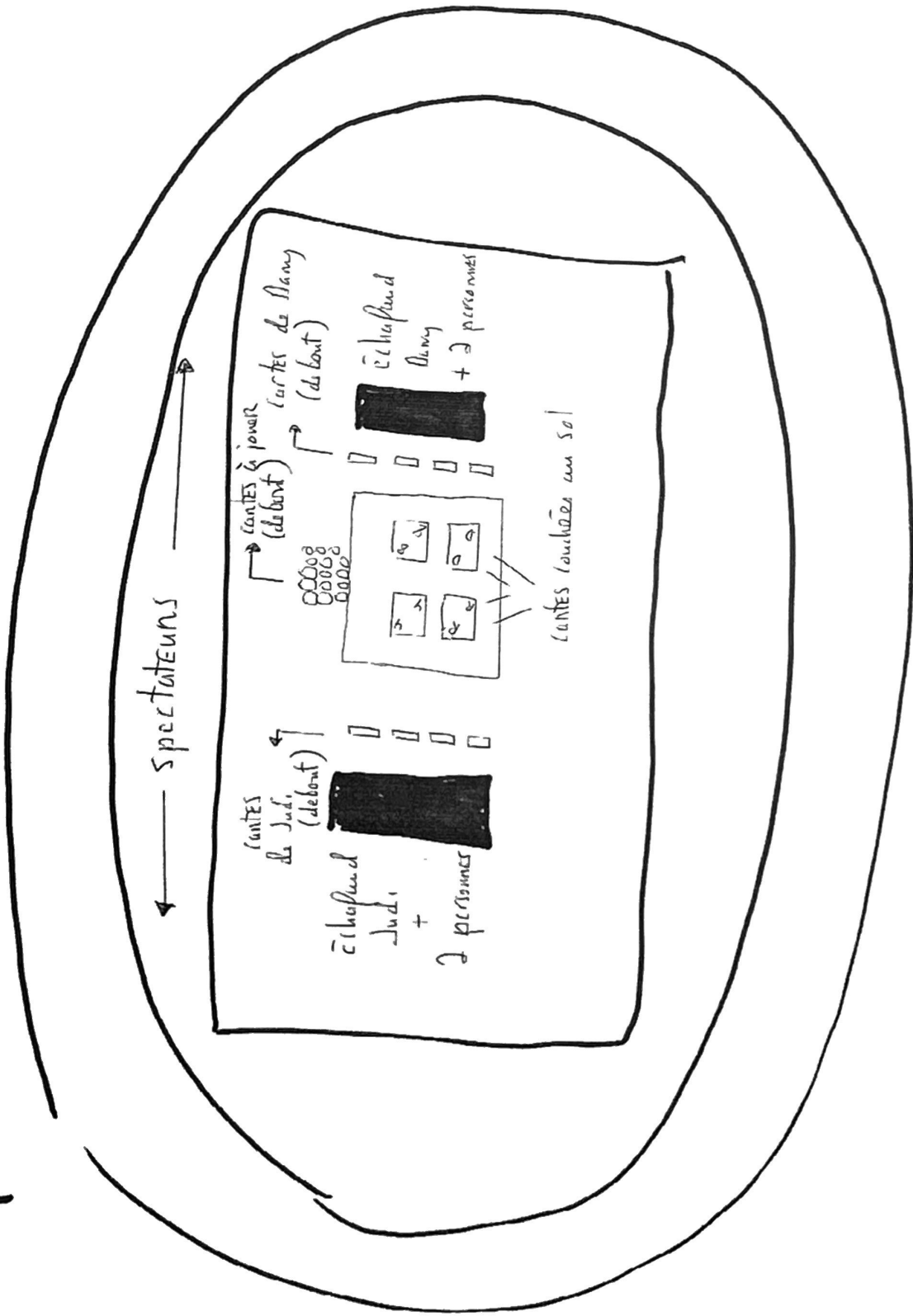
Julie Lavallée, recherchiste
La Petite Séduction II
Une production La Presse Télé
tel : (514) 285-6313
fax : (514) 285-6851
julie.lavallee@lapressetele.ca

Caractéristique



Paquet voleur

www.cribbage.ca/jeux-de-cartes/paquet-voleur.htm



tennis baseball

